

お知らせ



□建築家の1日出張事務所

今回は10月6日(日)の予定です。

パナソニック リビングショールーム秋田
秋田市山王三丁目 3-18 TEL018-864-3110

水廻り機器をご覧になりながら、ご相談等ございましたらお気軽にお声を掛けて下さい。

秋田県住宅省エネルギー施工技術者講習会

□秋田県住宅省エネルギー施工技術者講習会

地域の木造住宅生産を担う大工技能士等、断熱施工にかかわる方を対象とした『住宅省エネルギー施工技術者講習会』を開催します。この講習会は、平成32年度までに新築住宅において省エネルギー基準の適合義務化が予定されることから、全国で最終的に20万人の大工技能者の養成を目標として実施するものです。

私は10月2日(水)の講習を担当いたします。

詳しくはこちらをご覧ください。



ニュースレター
「建築家の日常・非日常」
発行責任者：加藤 一成

株式会社 加藤一成建築設計事務所
仙台オフィス
TEL: 022-739-8931 FAX: 022-739-8932
秋田オフィス
TEL: 018-831-4315 FAX: 018-831-4316
HP: <http://www.issei-design.com/>
Blog: <http://www.issei-design.com/blog/>
Mail: info@issei-design.com



動画サイトにはいくつかのプレゼンテーションフィルムもアップされていて、これらも結構感動します。

IS JAPAN COOL? お・も・て・な・し



リビング・ダイニング。床はオーク無垢フローリング、壁・天井はラワン合板素地仕上げ。左上のスキップは子供室。



ダイニングから北方向を見る。間接照明と構造体。



子供室とロフト。

仙台市青葉区霊屋下の、立て込んだ住宅地に建つ都市住宅です。敷地面積は30坪程度で周辺には3階建て住宅も数軒見受けられます。このような敷地・周辺環境のなかで、有効な日照や家族同士のつながりを重視し、木造2階建てのスキップフロアの住宅を提案しました。スキップは東西に展開されており、1層目は玄関・納戸スペース、2層目は洗面脱衣・浴室・トイレの水廻りと書斎とバルコニー、3層目は広々としたリビング・ダイニング・キッチン、4層目は寝室・子供室の個室、という構成です。スキップフロアですので段差は多いものの、それぞれのゾーンがほぼ半階ビッチで独特の距離感を持って連続します。当面は寝室や子供室にもドアは無く、LDKと個室がワンルームとしてつながります。リビング北側の窓からは広瀬川をはさんで対岸の片平のマンション群が見渡せ、都市らしい景観を形成しています。



2層目の書斎。



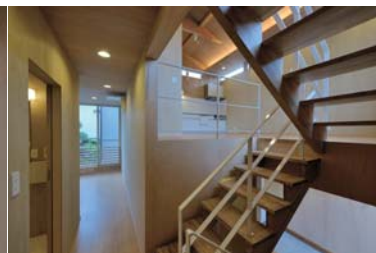
北側ファサード。



洗面脱衣室。カウンタータイプのツイン洗面台。南側のバルコニーとサンルーム。



スキップする階段。水廻りフロアとLDK。



子供室前からLDKを見下ろす。

■特集 "霊屋下のスキップ"

>> 秋のおとずれ

皆さんこんにちは。スタッフの小野です。夏も好きですが秋も好きです。秋は空気が気持ちいですね。なんだかいろんなことに挑戦してみたくります。とりあえず大事な試験も区切りがつきそうなので、やりたかったけれど出来ずにいたことを、やっていこうかなと思っています。といいますか日々やりたいことだらけです。我が儘に生きていますので(笑)今は外国語を勉強したいです。まずは英語から…。英会話に通いたいです。時間もお金もないですし、とりあえず自分で単語勉強して、後はスピードラーニングですかね。どうなんですかね。要はやる気ですよ!!笑
あと、スポーツ・テッサン・着物の着付け・車の運転・音楽もやりたいですね。今非常にやりたいのがカホンという楽器です。高校生の時初めて触れる機会があり、その虜になりました。見た目はただの長方形の箱ですが、魔法の箱です。箱に座って手で叩くとドラムセットみたいな音を奏でられます。ギャップがあります。今では小学校の音楽のイスがカホンという時代だと聞きました…。進化してますね(笑)後はスティールパンとか興味あります。ドラム缶からつくられた音階のある楽器です。どこにいけば叩けるんでしょうか…。外国ですかね…。日々勉強です。

>> 美術館めぐりの旅②

こんにちは。菅原です。前回に続き、美術館を紹介いたします。栃木県にある中村拓志設計の録ミュージアムです。こちらにはカフェがあり、気軽に入れる建物です。はじめに造園計画をし、その木にあわせて建物を設計されました。外観の写真を見てわかるように、建物の姿がよく見えません。あくまで木がメインだそうです。とても不思議な形ですが、うまく伝わりません…。
外は屋根・外壁ともにブラウンのアスファルトシングルで、樹木を邪魔しない色合いです。特注色だそうです。内部は真っ白の塗り壁で、不思議な形状通り曲線を描いています。トップライトからの光が曲線によりやわらかく降り注ぎます。カフェスペースの床が上がっていますが、床下に空調設備があり、フロアやベンチの足元から空気が流れます。この枠では表現しきれませんが、本当に素晴らしい建物でした。



>> 編集後記

みなさん、こんにちは。朝晩はかなり涼しく、あとほんの少いで「寒い」に変わる予感ですね。真夏は暑かったですが、自分的には例年より暑さが尾を引かなかったとう印象です。
2020年の東京オリンピックの開催が決定しました。いろいろな課題や大きな国内問題もありますが、まずは「よかった!」と思いたいです。日曜日の早朝、車の中でリアルタイムに発表を聞いていました。朝起きてイスタンブールが勝ち進んでると知った時は、「あ、イスタンブールかも…」と思ってしまうました。発表の時間が迫り自分もちょっと息詰まる感じがし、TOKYO!の瞬間、イヨッ!とガッツポーズをしてみました(笑)別にそれを熱望していたわけではありませんが、鳥肌がたち結構感動してしまいました。何となく「またダメかも～」という空気の中、日本・東京は緻密な下準備と周到なプレゼンテーションを準備していたのですね。おめでとう! 2020年は60歳。元気だったら開会式見に行こうと、その時思いました。
それでは次回もどうぞお楽しみに。

