



青葉のUD-House：フルオーダーの製作キッチン。使用者の身体特性に合わせて形状や寸法を決定しました。右手の建具はパントリーで玄関へも通じます。

2009年2月(Vol.023)以来、2回目のキッチン特集です。今や住宅の主役とも言えるキッチン。多くの女性にとって重要度は非常に高いのではないかと思います。キッチンそのものの機能や個々のパーツについては日進月歩であり、各メーカー様々なアイデアを繰り出していますが、多くはダイニングとの関係性で設計されるべきであり、それは金額の多寡と直接関係するものではありません。WEBもご参照いただき、キッチンスタイルを検討の際のご参考になれば幸いです。

■特集 "キッチン②"

>> 大館 曲げわっぱ

皆様こんにちは！小野です。
秋田県の伝統工芸品「大館 曲げわっぱ」のお弁当箱を最近購入しました。天然杉の香りで、ご飯に風味が出て、さらにご飯がしっとりして、美しい木目と色合いが、食べ物をよりいっそう美味しくさせます。
天然木の為、プラスチック製の商品よりもお手入れは大変ですが、しっかりすれば永久に使い続けられ、使い込むほどに味がでてくるお弁当箱です。やはり私は一癖あるものが好きで、多少高くても一品物ですと使い続けられる物、味があり愛着が出てくる物を探しています。お弁当箱を買って、蓋を何回も開け、広がるいい香りに癒やされ満足している状況ですが、素敵なお弁当箱に似合う中身を作れるようになりたいです(笑)今年も残すところ後わずかですが、抱負をいただき、来年も頑張ります。それでは皆様よいお年を！



△大館工芸社 曲げわっぱ お弁当箱

>> お土産

こんにちは。菅原です。
突然ですが実は最近、お土産に悩んでいます。秋田のお土産を渡すときに、何をかうか非常に悩むのです。というより、私の条件にあった(品のある)好みのものがなかなか見つからないのです。。。私のように悩んでいる人がいるのではないかと思います、先日ピッタリなものを見つけたので、ここで勝手に紹介しますね。 その名も



葉枝おき

です。
角館の伝統工芸品「榊細工」の箸置きセットです。葉っぱの形をしていて、くろみ・かえで・無地皮・さくらの4種5枚です。パッケージを含めたトータルデザインも素敵で触り心地もよく、丁度いいお値段なのでこれはオススメです。
本当はお菓子類がもっと充実してくればいいのに、と願う秋田県民なのでした。それではよいお年を！



Fm-House：キッチン背面に床～天井までの大容量の収納を設けました。棚や引出しは可動・可変式です。キッチン回りの諸々のモノがスッキリと納まり、なおかつ建具を閉めることで壁面がフラットな印象になります。



Kz-House：フルオーダーの製作キッチン。シンク部とコンロ部を分離してそれぞれ収納を兼ねたキャビネットに組み込んでいます。キャビネット自体がデザインされ、他の造作家具とコーディネートしています。



大町のツイン町屋：コンパクトな壁付のキッチン。現代は対面キッチンが主流ですが、スペースを有効に使用できる壁付式も独自のメリットがあります。造り付けの収納を多く設けた作業しやすいキッチンです。



U-house Refining：既存住宅のLDK部分の改修事例です。中途半端に囲われた既存のキッチンの位置を変更し、LDKの主役とすべくオープンなペニンシュラ型ヘスタイルを変更しました。

お知らせ



□秋田市で住宅展に参加します
ASJ 秋田スタジオ
秋田市 エリアなかいち にぎわい交流館 AU
秋田県秋田市中通一丁目 4番1号
1/23(土) 11:00～18:00 入場無料
1/24(日) 10:00～18:00 入場無料

詳しくはこちらをご覧ください。

イベント開催地、およびその近郊の方、是非お出でいただき、お声を掛けてください。

ニュースレター
「建築家の日常・非日常」
発行責任者：加藤 一成
株式会社 加藤一成建築設計事務所
仙台オフィス
TEL：022-739-8931 FAX：022-739-8932
秋田オフィス
TEL：018-831-4315 FAX：018-831-4316
HP：http://www.issei-design.com/
Blog：http://www.issei-design.com/blog/
Mail：info@issei-design.com

>> 編集後記

みなさん、こんにちは。今年もあと3週間たらずとなってしまいました。それにしてもいい塩梅の天候ですね。冬ですので、いつまでもこのような天候が続くとは思えませんが、まだ1週間くらいは持ちそうです。できるだけ長く持って欲しいものです。
さて、6日に仙台地下鉄東西線が開通しました。私は直接の利用者でも沿線でもありませんので大きな影響は無いのですが、個人的にはとても感慨深いものがありました。5年前仙台オオフィスの開設時、5年後に地下鉄東西線が開通する事を知りました。とても長い5年先でしたが、それを1つの目標に仙台オオフィスを続けられました。必ず東西線開通の日にいる、と。そして途中大震災などもありましたが予定通り6日に開通しました。始発に乗るほどではありませんが、午前中に乗ってみました。八木山動物公園と荒井では駅の外に出て、駅舎や周辺なども見学したりして。外観やインテリア等それぞれにデザインされていて、真新しいというのがありますが、とてもよい雰囲気でした。地下鉄ですので当然ほとんどが地中です。それぞれの駅のデザインも見てみたいと思いました。本当に『祝！開通』です。
最後までお読みいただきましてありがとうございます。さて、来る2016年も皆様にとりましてよいお年でありますように。それでは次回もどうぞお楽しみに。



仙台地下鉄東西線の車両内部です。南北線に比べ、若干コンパクトな感じがありました。どこかスッキリした印象なのは、中吊り広告が無いからでしょうか？